



# Les 4 principes de la psychanalyse

## I) Introduction

### A) Les 4 principes de la psychanalyse

- L'inconscient
- La sexualité infantile
- Le complexe d'Oedipe et le complexe de castration
- La relation transférentielle entre le thérapeute et son patient

### B) Historique

- La psychanalyse est une science qui née vers la **fin du 19<sup>ème</sup> siècle / début 20<sup>ème</sup> siècle**
- La psychanalyse se développe surtout en **Grande Bretagne et aux Etats Unis**
- Permet de comprendre la souffrance humaine et le fonctionnement du psychisme humain

#### Freud en est l'inventeur

- Il est d'abord neurobiologiste
- Il rencontre le professeur et psychiatre **Charcot qui pratiquait l'hypnose et s'intéressait aux hystériques**
- Freud finit par abandonner l'hypnose car il avait trop d'emprise sur le patient
- Freud est le penseur essentiel, il est accompagné par beaucoup de psychiatres
- Freud préfère reconstruire l'enfant à partir de l'adulte
- A Londres, Mélanie Klein, Anna Freud et Donald Winnicott développent la psychanalyse de l'enfant à laquelle Freud ne s'était pas intéressé. Ils développent des théories à partir de leurs études chez l'enfant.
- En France, Wilfred Bion développe les notions sur la psychose et la psychanalyse groupale
- La première société de psychanalyse « la société psychanalytique de Paris » est fondée par Marie Bonaparte, élève de Freud
- Suite aux idées de Jacques Lacan, la psychanalyse est marquée par une scissure avec deux grands courants : le courant de Freudiens, et le courant des Lacaniens

### C) La communication paradoxale

#### Les patient est unique ++

- La psychanalyse peut s'appliquer à la compréhension d'autres expériences humaines comme l'art ou encore la politique
- La psychanalyse aboutit ainsi à une transformation psychique grâce à la prise de conscience des processus inconscients
- La psychanalyse mène à des modifications profondes et stables des processus psychiques : forme de liberté

**La psychanalyse est :**

- **Basée sur l'écoute du patient et la technique des associations libres**
- Un science et une pratique
- Une **théorie évolutive**
- Une méthode d'investigation et de thérapeutique des troubles psychiques visant à soigner les patients ++

**II) L'inconscient**

- **L'inconscient est beaucoup plus important que le conscient ++**
- **L'inconscient a un poids considérable en régissant notre vie affective ++ et participe à la grande majorité de nos choix de vie, affectifs et professionnels**
- Les sentiments (l'amour, la haine, l'altruisme, la capacité à s'effacer...) sont à distinguer des émotions qui sont plus superficielles (la joie, la tristesse, la colère...).
- **L'inconscient est un destin mais reste inconnu pour le sujet**

**A) Les conceptions avant Freud**

D'après Descartes, il y avait une dichotomie entre :

- La conscience : la pensée construite, ce qui est psychique
- L'inconscience : de nature physiologique

**B) Les conceptions de Freud**

- **La conscience devient la composante la plus superficielle de l'appareil psychique ++ : le conscient tourne autour de l'inconscient**
- L'idée de conscience est substituée par celle de psychisme
- L'existence de l'inconscient est admise par la communauté scientifique
- L'inconscient Freudien n'est plus un simple négatif de la conscience
- Selon Freud, l'inconscient est tout puissant. C'est la partie la plus obscure qui nous dirige

**C) L'appareil psychique Freudien = La topique**

**La topique : Organisation spatiale du psychisme humain sans corrélat neuroanatomique ++**

- La topique représente la fameuse métaphore Freudienne de la face visible de l'Iceberg, c'est à dire que le conscient est seulement le petit bout visible de l'Iceberg tandis que l'inconscient est bien plus important
- **On décrit la conscience, la préconscience et l'inconscience avec une barrière entre la préconscience et l'inconscience ++**
- Les trois instances de la topique forment des systèmes fonctionnels indépendants

<b><u>Le conscient</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enveloppe de surface</li> <li>- Reçoit les informations de l'extérieur et les transforme en perceptions de pensées</li> </ul>
<b><u>Le préconscient</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Contenu non accessible par le conscient</b> mais peut ressurgir <b>sans être déformé</b> au niveau de la conscience</li> </ul>
<b><u>L'inconscient</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Contenu chargé d'énergie affective</b></li> <li>- On peut agir dessus par les associations d'idées et l'interprétation avec la « <b>talking cure</b> »</li> </ul>
<b><u>Le refoulement</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>C'est une force qui maintient à l'écart de la conscience, le contenu de l'inconscient. Elle joue le rôle de barrière de séparation entre l'inconscient et le système préconscient/conscient ++</b></li> <li>- <b>Il interdit aux contenus de l'inconscient de passer dans le système préconscient/conscient sans avoir été déformé</b></li> <li>- Le refoulement est différent de l'oubli en étant un <u>processus actif</u> : c'est <u>une force</u>.</li> <li>- Le refoulement est une <u>censure</u> de la vie psychique</li> <li>- L'inconscient contient des représentations conscientes refoulées car intolérables, interdites par l'éducation. <u>Ce sont des émotions, des sentiments, des affects, chargés d'énergie ++</u></li> <li>- Le refoulement est responsable des <b>conflits intrapsychiques</b> entre les contenus inconscients qui poussent vers le conscient et les forces du refoulement qui tendent à le maintenir hors de la conscience.</li> <li>- <b>C'est un jeu de forces opposées +++</b></li> <li>• En pathologies dans les maladies mentales : le retour du refoulé s'exprime à travers les <b>symptômes</b> dans les névroses. Le compromis est l'expression sans le temps du désir inconscient (interdit) et de sa censure (le refoulement)</li> <li>• <b>En psychanalyse : Le retour du refoulé est souvent très mal accueilli et vécu comme injustifié, aberrant, intolérable, souvent douloureux</b></li> </ul>

## D) Le rêve

**Les rêves sont la voie royale à l'inconscient mais aussi les actes manqués et les lapsus révélateurs**

**La source du rêve est toujours l'inconscient ++**

Freud a découvert que « le rêve est la réalisation d'un désir inconscient »

- Un rêve est très complexe à analyser et a toujours plusieurs sens

- Même pendant le sommeil le refoulement opère et déforme le contenu de l'inconscient pour le rendre tolérable ++
- Le rêve s'exprime le plus souvent sous forme d'hallucinations visuelles

Il existe deux contenus dans le rêve :

- Un contenu manifeste : le scénario absurde, illogique et incompréhensible du rêve
- Un contenu latent : sens caché et inconscient sous-jacent

Il y a deux types de rêves :

- Les rêves d'enfants : peu déformés par la censure
- Les rêves de commodités : désirs physiologiques et plus faciles d'accès

**Pendant le rêve, le contenu inconscient (latent) est déformé par des opérations intrapsychiques :**

- Condensation de la charge affective,
- Déplacement (opération de substitution),
- Transformation en image visuelle (régression du dormeur),
- Symbolisation (très souvent sexuelle) ++

### **III) La sexualité infantile**

#### **A) Généralités**

**Dès le début de la vie, il existe une sexualité chez l'enfant : idée révolutionnaire du début du XXème et de la société pudibonde**

- Avant la psychanalyse, on ne pensait pas que l'enfant pouvait avoir une sexualité
- **La sexualité peut se manifester par la violence, l'agressivité, la tendresse et l'amour : la sexualité contient de l'amour mais également de l'agressivité**
- **L'objectif de la psychanalyse est de passer d'une forme de sexualité active comme la violence et l'agressivité à l'amour et la tendresse**

#### **B) Le complexe d'Oedipe et de castration**

- L'interdit de l'inceste fonde la structure de la société humaine
- L'humain a donc la capacité à prendre du recul avec ses sentiments, sa sexualité
- Le mythe d'Oedipe est fondé à partir du texte de Sophocle Oedipe Roi
- Le complexe d'Oedipe ne correspond pas à une situation réelle : c'est un fantasme

**Le complexe d'Oedipe est universel et inconscient ++.**

**Il se transmet dans l'inconscient de chacun.**

**Il est inclus dans chaque mémoire, individuelle et collective.**

- Fliess fonde la théorie sur la sexualité

Le sens analytique :

- Ensemble organisé des désirs amoureux et hostiles que l'enfant éprouve à l'égard de ses propres parents
- **Forme positive** : hostilité et rivalité pour le parent du même sexe et séduction du parent de sexe opposé
- **Forme négative** : amour pour le parent du même sexe et haine jalouse pour le parent du sexe opposé
- Avant Oedipe : fonctionnement en dyade de la mère et de l'enfant
- Après l'Oedipe : Tiercéité avec une relation triangulaire

La liquidation de ces complexes :

- Nécessité d'une **maturation affective harmonieuse de l'enfant**
- Processus inconscients
- Il faut : intégrer l'interdit, renoncer aux parents comme un choix amoureux et accepter le châtement qui s'ensuivrait
- L'absence de liquidation du complexe d'oedipe est responsable de troubles névrotiques et/ou d'entrave à la liberté de nos choix de vie

## **IV) Le transfert et la relation transférentielle**

### **A) Le transfert**

#### **C'est un processus inconscient : réactualisation sur la personne de l'analyste des désirs inconscients infantiles**

Les bonnes conditions de traitements sont :

- Neutralité de l'analyste
- Discrétion
- Effacement de ses opinions personnelles et ses désirs
- Ecoute des associations et interprétation à partir des hypothèses freudiennes
- Capacité d'auto-analyse de son contre-transfert

### **B) Le contre - transfert**

#### **Ensemble des réactions inconscientes de l'analyse à la personne de l'analysé**

- L'analyste doit être capable de contrôler et de comprendre ses réactions émotionnelles face à son patient
- Le risque : interpréter en fonction de son propre vécu ou de sa propre histoire et non celui du patient

! FIN !