



Guide des Outils de Santé Niçois

Cet ouvrage est destiné à tous les étudiants de première année de Licence Accès Santé (LAS) à Nice. Il est bien sûr ouvert à TOUT le monde même aux étudiants ne venant pas de Nice, mais les outils décrits ci-dessous ne s'appliquent qu'à Nice.

Le Guide des Outils de Santé Niçois est GRATUIT, et ne peut en aucun cas être reproduit ou vendu.

Ce dernier est la propriété du Tutorat Niçois, il est inspiré des outils des années précédentes et mis à jour très régulièrement, c'est pourquoi il est important pour vous de vérifier que vous vous êtes procurés la dernière version.

Attention ce document n'est en aucun cas un support officiel de la Faculté de Médecine de Nice et ne peut absolument pas faire foi auprès de l'administration.

Le Tutorat Niçois décline toute responsabilité quant au contenu y figurant, les informations qu'il comporte n'étant pas certifiées exhaustives et étant susceptibles d'être modifiées au cours de l'année par le jury LAS, seul décisionnaire.

SOMMAIRE

I. GÉNÉRALITÉS SUR LES ORAUX	3
A. KEZAKO.....	3
B. MODALITES D'ADMISSION.....	3
C. LIEU ET DATES	4
D. AVANT LES EPREUVES	4
E. DEROULEMENT DES EPREUVES	4
II. MEM₁	5
A. KÉZAKO.....	5
B. PARAMÈTRES ÉVALUÉS	5
III. MEM₂.....	6
A. KÉZAKO.....	6
B. PARAMÈTRES ÉVALUÉS	6
IV. CONSEILS	7
A. CONSEILS GÉNÉRAUX	7
B. CONSEILS MEM ₁	7
C. CONSEILS MEM ₂	9
1. <i>Composition préparatoire</i>	9
2. <i>L'oral</i>	10
D. TÉMOIGNAGES	12
1. <i>Témoignage de Lou-Anne FONTANA (louann'astomose) :</i>	12
2. <i>Témoignage de Jade Faissolle (Jadouliprane)</i>	13
3. <i>Témoignage de Jean-Philippe MAGRI (JiJi P53) :</i>	15
4. <i>Témoignage de Yacine MANAA (Yabouchou)</i>	16
5. <i>Témoignage de Jade Magnier (Jadentine) :</i>	18
6. <i>Témoignage de Yaël LETALBODEC (Yallux) :</i>	19
7. <i>Témoignage d'Iris Theissein (Iristamine) :</i>	20
8. <i>Témoignage de Ramm Sallamah (Ramification) :</i>	21
9. <i>Témoignage de Meyli BLONDIN (Meyose) :</i>	24
10. <i>Témoignage d'Elly RAPHEL (Ellycase) :</i>	25
V. LES ORAUX BLANCS	26
A. DATES ET LIEUX 2024.....	26
B. JURY ET NOTATION	26
C. INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS	26
D. DÉROULEMENT DE LA JOURNÉE	27
VI. LES ATELIERS MÉTHODOLOGIQUES ORAUX.....	28
A. KÉSAKO	28
B. DATE ET LIEU	28
C. INFORMATION ET INSCRIPTIONS	28
VII. PARRAINAGE DES ORAUX	29

I. GÉNÉRALITÉS SUR LES ORAUX

A. KEZAKO

Les modalités des oraux sont les mêmes pour toutes les LAS.

Les oraux permettent d'évaluer non seulement l'appétence des candidats à la profession envisagée et les compétences nécessaires pour accéder à la formation correspondante, mais également leur capacité d'analyse, de synthèse et d'argumentation.

Les oraux de santé sont composés de 2 épreuves distinctes, de 10 minutes chacune : MEM1 et MEM2, avec 2 notes distinctes respectivement de coefficients 1 et 2. (voir description des épreuves ci-dessous : « II. MEM1 » ; « III. MEM2 »).

La moyenne des 2 notes obtenues lors des oraux est affectée d'un coefficient 1 contre 7 pour les épreuves écrites, c'est-à-dire que ces 2 notes représentent 12,5% de la note globale de l'année.

Les notes des oraux seront prises en compte si et seulement si les 2 conditions suivantes sont réunies : 2UE santé (Unité d'Enseignement) acquises ET année universitaire validée pour les UE à $\geq 10/20$.

L'utilisation d'un quelconque support (diapositives, photo) n'est pas autorisée.

B. MODALITES D'ADMISSION

Les candidats « grands admis » pour certaines filières ont aussi la possibilité de se présenter aux oraux du second groupe s'ils sont admissibles à l'oral dans les autres filières. Dans ce cas, ils renoncent au bénéfice des admissions acquises lors du groupe 1.

Le jury établit ensuite, dans la limite des capacités d'accueil, la liste des candidats admis après les épreuves orales.

A l'issue de ce deuxième groupe d'épreuves, le jury établit, par ordre de mérite pour chaque groupe de parcours de formation antérieur (LAS1 d'une part et LAS2/3 d'autre part), dans la limite des capacités d'accueil fixées par l'université, la liste des candidats admis pour chaque formation de Médecine, Maïeutique, Odontologie, Pharmacie, (le classement de Kinésithérapie étant basé uniquement sur l'écrit).

En cas d'*ex aequo*, c'est la moyenne des épreuves écrites qui sera privilégiée. Lorsque le nombre de candidats **ou leurs résultats** ne permettent pas de remplir la totalité de la capacité d'accueil d'une formation MMOP, l'admission sera proposée aux candidats figurant sur une liste complémentaire d'un autre parcours sous dérogation ministérielle.

Une liste complémentaire pourra être proposée pour toutes les formations concernées et ne sera valable que jusqu'au 31 aout de l'année universitaire concernée.

C. LIEU ET DATES

Les oraux santé ont lieu généralement début juin sur le site du Campus Pasteur au 28 Avenue de Valombrese - 06100, Nice.

Cette année 2023/24, les oraux ont lieu **du 17 au 19 juin 2024 sur le campus Pasteur.**

Les oraux MEM1 et MEM2 se déroulent en même temps, les étudiants sont convoqués en 4 vagues par journée : 8h00 et 10h00 pour les matinées et 13h00 et 15h00 pour les après-midis. Les premières années présenteront leurs oraux l'un à la suite de l'autre en commençant par le MEM1.

Une convocation individuelle est envoyée par mail **15 jours** avant les épreuves.

Attention : **les convocations ne précisent pas les horaires de passage** mais seulement l'horaire de convocation.

En effet les étudiants patienteront, par souci d'équité, dans une *salle d'attente* avant et après leur passage. Par exemple, s'ils sont convoqués à 8h ils ressortiront à 10 h 30 environ, qu'ils soient passés en premier ou en dernier.

D. AVANT LES EPREUVES

Les étudiants devront présenter leur convocation ainsi qu'une pièce d'identité valable (carte étudiant(e) à privilégier OU carte d'identité) à leur entrée dans la *salle d'attente*.

Une fois l'identité vérifiée, un numéro leur sera remis. Dès lors, il sera strictement interdit de dévoiler son identité ainsi que son parcours universitaire (LAS 1/2/3 et les licences).

Les sacs seront déposés et resteront dans la *salle de rétention*, il est possible de conserver un ou plusieurs stylos, crayons ou feutres ainsi qu'une gomme et une bouteille d'eau avec un encas de type « barre de céréales ».

Il est aussi possible de prendre de quoi se distraire du moment que ce dernier n'est pas connecté et qu'il respecte la quiétude et la concentration des autres camarades.

Attention : les téléphones et montres connectées doivent rester dans les sacs, leur possession équivaut à une tentative de fraude.

E. DEROULEMENT DES EPREUVES

Après le dépôt des affaires en *salle de rétention*, les étudiants seront dirigés vers la *salle d'attente* et y resteront jusqu'au moment de leur passage.

Le moment venu, les étudiants seront orientés par des appariteurs vers la *salle de composition* pour 20 min. Ensuite ils seront accompagnés jusqu'à la porte d'un jury ; la répartition de ces derniers devant les portes des jurys sera aléatoire.

Rappel : les étudiants passeront l'épreuve MEM1 suivie immédiatement de l'épreuve MEM2 le **même** jour, avec le **même** jury.

L'oral terminé, l'heure de fin d'épreuve sera notée sur la feuille d'émargement que l'étudiant(e) devra signer. Le jury ne communiquera pas de note et ne fera aucun commentaire sur la prestation.

Un agent administratif raccompagnera les étudiants en *salle de rétention* ou ils attendront que tous leurs camarades de la vague aient passé l'examen.

Ils pourront récupérer leurs affaires uniquement lors de leur sortie.

II. MEM₁

A. KÉZAKO

L'oral MEM₁ ou oral de motivation est une présentation du projet personnel et professionnel (PPP).

L'étudiant(e) dispose de 3 minutes de présentation orale sans interruption et 7 minutes d'échanges avec le jury.

Rappel : cette épreuve sera affectée d'un coefficient 1, autrement dit, elle représente un tiers de la note finale de l'oral.

Lors de cet oral, il est attendu de l'étudiant(e) :

- ➔ Une présentation de son parcours antérieur personnel et scolaire (avant et après le bac) ;
- ➔ La précision de son motif de candidature en filière santé de façon générale ;
- ➔ Une argumentation du choix de filière préférentiel MMOPK (Médecine, Maïeutique, Odontologie, Pharmacie, Kinésithérapie).

L'oral doit rester **anonyme**, il est interdit de décliner son identité ainsi que de préciser des éléments identifiants comme le nom du lycée ou les fonctions précises des proches.

B. PARAMÈTRES ÉVALUÉS

1. Savoir être : comportement, attitude, politesse, écoute, gestuelle ;
2. Savoir valoriser son PPP : montrer sa motivation, structurer la présentation, chronologie, objectifs futurs ;
3. Savoir s'exprimer : élocution, vocabulaire, pertinence ;
4. Savoir répondre aux questions : reformulation, éviter le hors sujet, capacité à répondre, capacité à approfondir, ouverture d'esprit ;
5. Savoir organiser : gestion du temps, du stress et de l'espace.

III. MEM₂

A. KÉZAKO

L'oral MEM₂ est une épreuve de réflexion et de culture générale liées à l'analyse d'un document.

L'étudiant(e) dispose de 5 minutes de présentation orale sans interruption suivies de 5 minutes de discussion avec le jury.

Rappel : cette épreuve sera affectée d'un coefficient 2, autrement dit, elle représente les deux tiers de la note finale de l'oral.

Cette épreuve portera sur un texte tiré au sort pour chaque demi-journée

Il s'agira d'un commentaire argumenté portant sur un texte.

L'étudiant(e) :

- ➔ Devra avoir travaillé son texte 20 minutes avant le début de l'épreuve (27 minutes pour les tiers temps) ;
- ➔ Aura le droit à son document brouillon durant l'oral afin de se guider dans le plan de présentation ;
- ➔ Le texte sera à votre disposition dans la salle du jury.

Des feuilles brouillons seront disponibles. L'utilisation d'un quelconque support (photo, diapositives) ne sera pas autorisée.

B. PARAMÈTRES ÉVALUÉS

1. Savoir être : comportement, attitude, politesse, écoute, gestuelle ;
2. Savoir faire une analyse : raisonner, structurer sa pensée, synthétiser, définir, prioriser ;
3. Savoir dire : élocution, vocabulaire, pertinence (pas d'opinion personnelle), exposer une problématique, formuler une hypothèse ;
4. Savoir interagir : reformulation, éviter le hors sujet, capacité à approfondir, ouverture d'esprit ;
5. Savoir organiser : gestion du temps, gestion du stress, gestion de l'espace.

IV. CONSEILS

A. CONSEILS GÉNÉRAUX

Langage verbal :

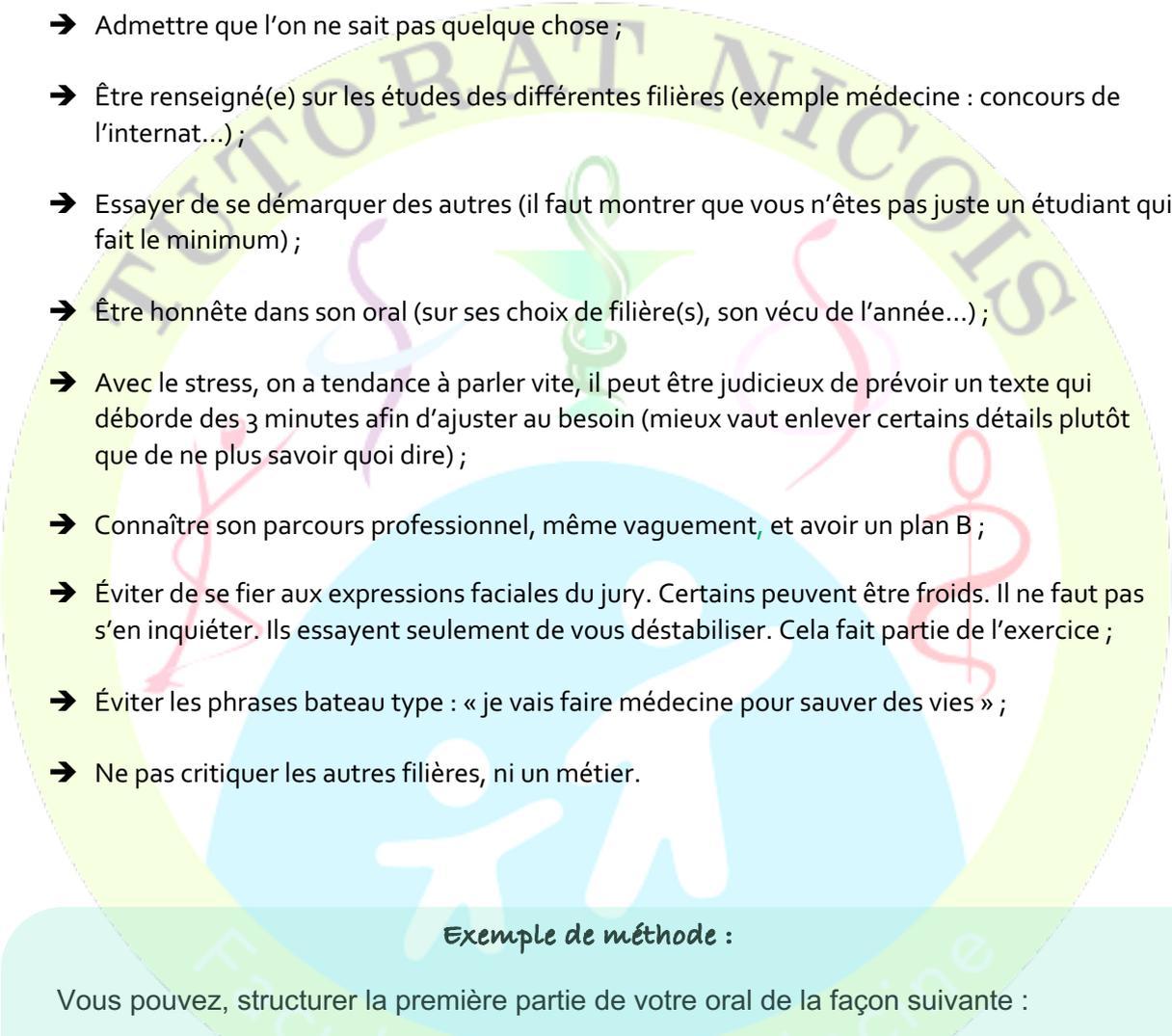
- Parler lentement, de manière posée, avec une articulation claire et une voix audible ;
- Privilégier les phrases courtes ;
- Hiérarchiser ses pensées et ses arguments en suivant un plan simple et structuré, en évitant les clichés ;
- Démontrer motivation et dynamisme ;
- Personnaliser ses propos afin de permettre au jury de mieux cerner sa candidature et ses motivations ;
- Être poli, dire « bonjour » et « au revoir » ;
- Prendre son temps pour répondre aux questions du jury.

Langage corporel :

- Éviter les mouvements stéréotypés et répétitifs ;
- Éviter les postures inadaptées/fermées : mains dans les poches, chewing-gum, tenues inadéquates ;
- Ne pas se cantonner à regarder un seul des 2 membres du jury (même s'il ne vous regarde pas) ;
- Attendre que le jury nous invite à s'asseoir avant de le faire ;
- Être bien habillé et sourire ;
- Regarder le jury dans les yeux ;
- S'entraîner chez soi en se chronométrant.

B. CONSEILS MEM₁

- Il n'est pas grave de répondre que l'on appréhende certains points dans notre futur métier tout en disant « que l'on suppose que » ;
- Si le jury vous signale ne pas avoir compris : il ne faut pas hésiter à réexpliquer une partie de l'oral, tout en s'excusant, demandez si vous avez la possibilité de recommencer ;
- Vous pouvez préparer une liste de vos défauts mais ils ne doivent pas avoir un impact négatif sur votre futur métier (ne dites pas que vous n'êtes pas à l'écoute par exemple). Évitez aussi les faux défauts comme perfectionniste, trop gentil... ;
- Pour répondre correctement aux questions, les réponses doivent être courtes et constituer un approfondissement de ce que vous avez pu dire dans votre oral. Les jurys chercheront à comprendre au mieux votre projet professionnel et testeront vos aptitudes à répondre dans une situation stressante ;

- 
- Essayer de préparer les questions à l'avance, il y a certaines questions évidentes que vous pouvez anticiper (défauts/qualités, pourquoi vous et pas un autre, description des études...);
 - Demander à votre entourage d'écouter votre présentation ;
 - Il est possible de tendre des perches au jury afin de faciliter les échanges et les questions ;
 - Vous pouvez vous filmer afin de réviser vos tics ;
 - Admettre que l'on ne sait pas quelque chose ;
 - Être renseigné(e) sur les études des différentes filières (exemple médecine : concours de l'internat...);
 - Essayer de se démarquer des autres (il faut montrer que vous n'êtes pas juste un étudiant qui fait le minimum) ;
 - Être honnête dans son oral (sur ses choix de filière(s), son vécu de l'année...);
 - Avec le stress, on a tendance à parler vite, il peut être judicieux de prévoir un texte qui déborde des 3 minutes afin d'ajuster au besoin (mieux vaut enlever certains détails plutôt que de ne plus savoir quoi dire) ;
 - Connaître son parcours professionnel, même vaguement, et avoir un plan B ;
 - Éviter de se fier aux expressions faciales du jury. Certains peuvent être froids. Il ne faut pas s'en inquiéter. Ils essaient seulement de vous déstabiliser. Cela fait partie de l'exercice ;
 - Éviter les phrases bateau type : « je vais faire médecine pour sauver des vies » ;
 - Ne pas critiquer les autres filières, ni un métier.

Exemple de méthode :

Vous pouvez, structurer la première partie de votre oral de la façon suivante :

- Le parcours antérieur (brevet, bac, mention, options, stages effectués, loisirs) ;
- Le motif de candidature (qu'est-ce qui vous pousse à faire des études de santé ? Quelles sont vos ambitions ?) ;
- Et l'argumentation du choix préférentiel (quelle filière vous plaît le plus et pourquoi, vers quel projet professionnel vous dirigez-vous ?).

C. CONSEILS MEM₂

1. COMPOSITION PRÉPARATOIRE

- ➔ **Vous devez montrer vos capacités d'analyse et votre esprit critique en évitant de donner votre opinion personnelle**
- ➔ Il est très important de structurer votre brouillon, notez l'essentiel ;
- ➔ Ce qu'il faut dans cette partie c'est bien cibler l'idée principale du document et montrer que vous êtes en mesure de comprendre un document statistique. Pour le détail, le jury revient dessus dans les questions si besoin ;
- ➔ Il ne faut surtout pas paniquer quand on voit le sujet. Même si on ne s'y connaît pas du tout, on trouve toujours des choses à dire avec les documents ;
- ➔ Il est intéressant de s'entraîner avec des textes en ligne, notamment sur les sites tels que santepubliquefrance.fr ; lemonde.fr ; insee.fr, ocde.org, inria.fr mais aussi avec les journaux disponibles dans les bibliothèques universitaires ;
- ➔ Regarder attentivement les documents proposés (graphiques, schémas, photos...). Les jurys aiment bien poser des questions dessus ;
- ➔ Vous pouvez utiliser de la couleur, par exemple : rouge pour l'introduction, bleu pour les exemples, conclusion en vert, et surlignez chacune des 5 parties différentes (Cf. Méthode) de cette couleur. (Le texte étant plastifié et collé sur la table vous ne pourrez pas le surligner directement).

Exemple de méthode :

1. Lire le texte et noter les mots clés, les passages importants en évitant les phrases entières (seulement des petits passages) ainsi que les chiffres importants ;
2. Identifier le **thème** général traité par le texte (ce dont parle le texte en général, par exemple : la pauvreté, le secteur professionnel etc...) et son intérêt, expliquer les constats à l'origine du texte ;
3. Trouver et résumer l'idée-force du texte (une affirmation qui est par la suite argumentée dans le texte), en dégager une ou des **problématiques** ;
4. Identifier une (ou plusieurs, dans ce cas les hiérarchiser), dans l'idéal **une ou plusieurs hypothèses pour CHAQUE problématique**, en s'aidant du texte, pour remédier au problème soulevé ;
5. **Argumenter** chaque hypothèse, avec les éléments du texte et votre culture G (donner des exemples+++). **Associer** pour chaque hypothèse des points/chiffres clefs du texte/graphique... ;
6. Pour chaque hypothèse émettre une ou plusieurs **solutions/perspectives** juridiques, sociales et économiques ;
7. Relever des critiques sur l'étude (exemple : que dans un seul lieu, qu'une certaine population, temps de l'étude, les résultats et données sont-ils vraiment fiables...) + Conclusion rapide

2. L'ORAL

- ➔ À l'oral, il est difficile d'être exhaustif, d'où l'importance de mettre en évidence les choses importantes sur la préparation ;
- ➔ Éviter de trop regarder sa feuille durant la présentation ;
- ➔ Être renseigné(e) sur les sujets d'actualité (écologie, économie, situations précaires...) et avoir une connaissance des ordres de grandeur de chiffres pertinents (nombre d'habitants à Paris, Lyon, Nice...);
- ➔ Attention au vocabulaire employé, on ne dit pas « vieux » mais « personne âgée » ;
- ➔ Éviter de citer trop de chiffres à la suite (au lieu de dire 25 %, privilégier 1/4) ;
- ➔ Attention à ne pas paraphraser ;
- ➔ Soigner les transitions ;
- ➔ Prendre son temps entre chaque partie pour ne pas cafouille (quitté à laisser un blanc de quelques secondes ce n'est pas grave).

Exemple de méthode :

1. En premier, **présenter** le texte (et les documents), c'est-à-dire le titre, thème, l'étude (date, lieu, ...), la source, le contexte et les constats qui ont mené à l'étude (ne pas oublier les graphiques) ;
2. Proposer une ou des **problématiques** ;
3. Émettre les **hypothèses** que vous pouvez suggérer en réponse à cette(ces) problématique(s) ;
4. Pour chaque hypothèse trouver des **perspectives/solutions** juridiques, économiques et sociales ;
5. Analyser de manière **critique** (exemple : que dans un seul lieu, qu'une certaine population, temps de l'étude, les résultats et données sont-ils vraiment fiables...);
6. Conclusion rapide + *Ouverture (Facultatif)*.

Les trois dernières parties sont celles qui vont vous distinguer des autres.

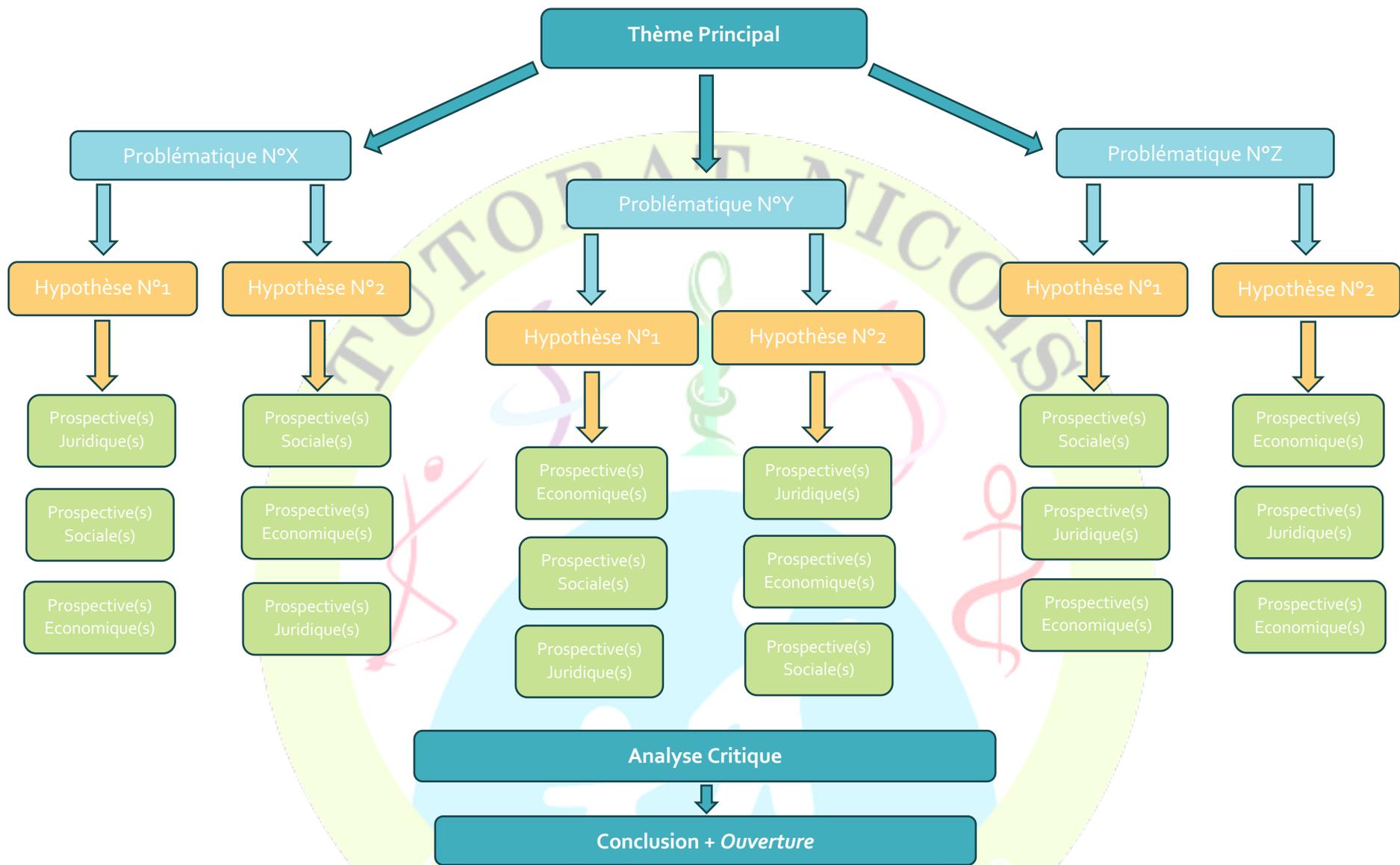


Schéma du Plan/Raisonnement à avoir pour le MEM2

Il existe un nombre différent de problématiques pour chaque texte !

Il existe un nombre différent d'hypothèses pour chaque problématique !

On ne retrouve pas forcément des prospectives/solutions juridiques, sociales et économiques pour chaque hypothèse !

Ne pas oublier d'associer des chiffres et des points clefs des graphiques et du texte pour chaque hypothèse

++ IL FAUT ARGUMENTER CHAQUE PROBLEMATIQUE, CHAQUE HYPOTHESE ET CHAQUE SOLUTION ++

D. TÉMOIGNAGES

Voici 10 témoignages de tuteurs 2023/24 ayant passé les oraux les années précédentes :

1. TÉMOIGNAGE DE LOU-ANNE FONTANA (LOUANN'ASTOMOSE) :

« Êtes-vous à l'aise à l'oral ? Avez-vous du mal à gérer votre temps ?

A la base, l'oral est plutôt mon point fort, ça ne m'a jamais porté préjudice au collège ou lycée. Les premières tentatives, c'est compliqué de doser le nombre d'informations qu'on veut donner dans un temps imparti. Mais avec beaucoup d'entraînement ça devient naturel.

Combien de temps avez-vous passé à travailler les oraux ? Avez-vous appris une présentation par cœur pour le MEM1 ? Avez-vous menti durant l'oral ? Y a-t-il des choses que vous pensez que le jury a apprécié dans votre discours ?

J'ai commencé à travailler l'oral avant de savoir que j'allais à l'oral. Je le bossais environ 2h par jour (parce que j'avais un job d'été à côté) puis j'y accordais des matinées complètes lors de mes jours de repos. J'ai bossé environ 3 semaines - 1 mois je pense puisque je n'avais plus que ça après le concours. J'avais appris un texte par cœur pour le MEM1 oui, parce que ça me rassurait mais j'essayais malgré tout de garder une intonation naturelle et pas des phrases trop « littéraires » (du style on évite les « car » parce qu'en réalité personne ne s'exprime comme ça naturellement). Je pense que le jury a apprécié la structure de mon récit. J'ai pris le parti de décrire mon parcours dans l'ordre chronologique, un peu comme une histoire.

Comment vous êtes-vous entraînés ? Passage à l'oral devant papa maman ? Vous êtes-vous filmés ? Entraînement MEM2 avec des textes ? Si oui, lesquels ?

Je me suis dans un premier temps entraînée seule dans ma chambre, puis en m'enregistrant, puis devant mes parents, puis devant des connaissances d'amis à mes parents pour avoir un regard neutre sur ma prestation. Pour le MEM2 j'ai utilisé des textes proposés par le tutorat puis sur des sites tels que le site de la santé publique et sur le site de l'ENS pour avoir des documents statistiques.

Comment avez-vous appris à gérer votre stress ? (ou pas d'ailleurs)

Avec énormément d'entraînement. Au plus on se sent prêt au moins on risque de se planter ou d'oublier. Il ne faut pas que le stress puisse nous faire nous dire « j'aurai dû le bosser plus ».

Qu'avez-vous dit dans votre MEM1 ?

J'ai présenté mon parcours scolaire ainsi que les diplômes que j'avais pu passer (comme le PSC1 par exemple), de mes hobbies, de mon rapport avec le contact humain, de mes ambitions et motivations...

Est-ce que vous avez bien aimé votre jury ? Est-ce qu'ils étaient froids ? Les questions qu'ils posaient vous semblent elles pertinentes ? Les avez-vous trouvés déstabilisantes ? Quelles étaient ces questions ?

Sur le coup j'ai bien aimé mon jury, c'était deux femmes, plutôt souriantes (peut-être même trop parce qu'elles avaient l'air vraiment méga contentes donc j'espérais avoir un peu plus de points mais bon). Pour ce qui est des questions, elles sont très peu restées sur l'étude de document mais elles ramenaient tout au métier de sage-femme (je soupçonne qu'elles étaient maieuticiennes et que comme j'ai eu le malheur de dire que j'étais intéressée par la pédiatrie elles se sont rattachées à ça mdrrr).

Avez-vous participé aux oraux blancs ? Si oui, avez-vous trouvé ça utile ? Représentatif ?

J'ai participé aux oraux blancs et ça m'a aidé à me mettre en confiance, de voir que j'étais capable de passer devant des gens autres que ma famille et que j'étais capable de m'adapter aux questions que je n'avais pas préparées.

Avez-vous globalement bien aimé les VRAIS oraux ? Vous ont-ils permis d'avoir un meilleur classement ?

Sur le coup, j'étais super contente de ma prestation ! C'était plutôt gratifiant d'avoir réussi (en tout cas pour le MEM1) à ressortir la même chose qu'à la maison. Néanmoins, je pensais avoir une meilleure note. J'ai tout de même bien remonté dans le classement (j'ai du gagner une trentaine de places de mémoire).

Avez-vous trouvé ça difficile comme épreuve ? Avez-vous déjà passé les oraux plusieurs fois ? (pour les LAS2/3)

Étonnamment, quand on est bien préparé, je trouve qu'on peut l'aborder beaucoup plus sereinement que l'écrit. Rien que la première partie on ne peut pas avoir de mauvaise surprise donc ça permet de se lancer dans la prestation. En primante, j'ai fait l'erreur de ne pas me présenter aux oraux parce que je voulais médecine et que j'avais obtenue l'oral pour toutes les filières sauf médecine. Petite erreur parce que ça aurait pu me servir d'entraînement. Quoiqu'il en soit je trouve que l'oral est une expérience enrichissante. Ça vous fait vous poser des questions sur vous-même et vos motivations. Pour une fois, on vous juge sur vos compétences humaines plus que sur vos capacités d'apprentissages. »

2. TEMOIGNAGE DE JADE FAISSOLLE (JADOUILPRANE)

« Êtes-vous à l'aise à l'oral ? Avez-vous du mal à gérer votre temps ?

Lorsque je suis très stressée, je ne suis pas à l'aise à l'oral (et ça se voit) et comment vous dire que j'ai été deux fois plus stressée à cet oral qu'aux examens écrits. Mais c'était inconcevable pour moi de rater l'oral juste à cause du stress et je me suis beaucoup entraînée. Finalement, mon stress ne s'est, je pense, pas fait ressentir, et je ne me suis pas laissée déstabiliser par le jury qui était pourtant très froid. Je maîtrise très bien la gestion du temps.

Combien de temps avez-vous passé à travailler les oraux ? Avez-vous appris une présentation par cœur pour le MEM1 ? Avez-vous menti durant l'oral ? Y a-t-il des choses que vous pensez que le jury a appréciées dans votre discours ?

J'ai commencé à écrire mon texte du MEM1 juste avant la première session d'oraux blancs du tutorat (vers mars il me semble), mais je l'ai totalement réécrit après avoir passé l'examen du S2. (Je vous conseille d'attendre la fin des examens de santé pour penser aux oraux, concentrez-vous sur l'écrit). Je ne me souviens plus exactement, mais je dirais que j'ai passé environ 1 mois à travailler les oraux, quelques heures par jour (et un peu plus d'heures à l'approche des oraux). Oui, j'ai appris ma présentation par cœur pour le MEM1. Ce n'était quand même pas au mot près, c'est-à-dire que je savais à quel moment je devais dire une telle chose, mais je changeais un peu les tournures de phrases à chaque fois. Il faut que ça reste naturel 😊 et pas qu'on ait l'impression que tu récites ton texte par cœur 😞. Je savais sur quels mots je devais insister en souriant ou en mettant l'intonation. Non, je n'ai pas menti ! Je trouve que ça ne sert à rien et que ça fait prendre des risques. Mais si tu veux vraiment mentir, maîtrise très bien ce que tu vas dire parce que ça peut se voir très vite ... Même si les jurys n'étaient pas du tout expressifs, je me souviens que l'un des deux a acquiescé d'un signe de tête quelques fois, notamment quand j'ai dit que j'ai suivi un enseignement bilingue en anglais à l'école ou quand j'ai parlé des stages que j'ai réalisés en milieu hospitalier.

Comment vous êtes-vous entraînés ? Passage à l'oral devant papa maman ? Vous êtes-vous filmés ? Entraînement MEM2 avec des textes ? Si oui, lesquels ?

Pour le MEM1, je me suis entraînée à l'oral devant mes parents, mon frère, ma famille réunie, mon médecin généraliste, une kiné, un chirurgien et son interne chez lesquels j'ai réalisé une journée d'observation. Je me suis aussi beaucoup entraînée en me filmant. Durant le mois de préparation, je notais toutes les questions qui me passaient par la tête et que je sentais que le jury pouvait me poser. Ma mère m'a interrogée plusieurs fois sur toutes ces questions, je trouvais ça rassurant. Pour le MEM2, je m'entraînais à analyser des textes tirés du site de l'INSEE, puis je présentais le MEM2 à l'oral, le plus souvent en me filmant et quelques fois devant ma Maman ❤️ (tout ça en respectant le timing pour la préparation écrite et l'oral). Je m'entraînais aussi sur des textes que la prépa nous donnait. Quelque chose que je n'ai pas assez fait pour le MEM2 c'est de me renseigner

plus sur l'actualité. Je pense que ça peut vraiment faire la différence. En plus de tout ça, j'ai participé aux oraux blancs du tutorat. J'ai également eu quelques entraînements à l'oral à la prépa.

Comment avez-vous appris à gérer votre stress ?

Je n'ai pas appris à gérer mon stress, mais le fait de passer à l'oral devant des dizaines de personnes m'a permis de relativiser un peu et de me dire que j'avais juste à faire la même chose que ce que j'avais fait devant ma famille et toutes les personnes devant lesquelles je me suis exercée. Et big technique : la ✨ respiration carrée ✨. C'est une amie ❤️ qui m'en a parlé quand on attendait dans l'amphi avant de passer l'oral, et ça a super bien marché pour moi. 😊 (Il faut s'imaginer un carré, regardez sur internet).

Qu'avez-vous dit dans votre MEM1 ?

--> Parcours antérieur --> Mon intérêt pour les sciences et comment j'en suis venue à m'orienter vers des études de médecine --> Stages en santé.

Le jury était constitué de deux hommes plutôt froids, qui n'ont pas souri une seule fois. L'un des deux ne me regardait presque pas et l'autre faisait des mimiques faciales lorsque je disais quelque chose qui ne semblait pas lui convenir. Ils m'ont posé des questions qui ne portaient presque pas sur ce que j'avais dit juste avant, donc difficilement préparables à l'avance. Certaines questions étaient vraiment déstabilisantes, mais je ne me souviens malheureusement plus de ces questions ... 😞 Je me souviens seulement que certaines questions étaient tournées vers l'éthique. L'un des deux hommes était professeur de psychologie et m'a posé des questions sur la licence de psychologie ... L'une de ces questions était : "En quoi cette licence de psychologie t'a servie cette année et va te servir dans la médecine ?". Un exemple d'autre question : "Voici d'autres exemples de questions dont je me souviens : la question classique : "Qu'est-ce que vous feriez si vous n'aviez pas la filière médecine ?"

Avez-vous participé aux oraux blancs ? Si oui, avez-vous trouvé ça utile ? Représentatif ? (Alors là faites gaffe à ce que vous dites !!!! Non je déco dite la vérité mdr)

Oui, j'ai participé aux deux sessions. J'ai trouvé ça utile car cela nous met en conditions réelles, mais le jury du vrai oral était bien moins sympa ☹️.

Avez-vous globalement bien aimé les VRAIS oraux ? Vous ont-ils permis d'avoir un meilleur classement ?

Les vrais oraux n'ont pas été une très bonne expérience pour moi. J'ai trouvé ça un peu injuste car j'ai échangé avec d'autres personnes ayant passé les oraux qui sont tombées sur des jurys très gentils, souriants, qui leur ont posé des questions basées sur ce qu'ils avaient dit juste avant et non des questions qui ne portaient pas du tout sur ce qu'ils avaient dit, voire même qui portaient sur de l'éthique. Toutefois, gardez à l'esprit qu'un jury froid n'est pas forcément synonyme de "mauvaise note" et un jury souriant et gentil n'est pas forcément synonyme de "bonne note", ça peut être l'inverse !! J'ai perdu 50 places ! 😞

Mes meilleurs conseils pour les oraux sont de s'entraîner +++ encore et encore, autant de fois que possible, devant le plus de personnes possibles, et d'avoir confiance en soi, ça fait toute la différence. Bon courage à tous !
❤️❤�»

3. TEMOIGNAGE DE JEAN-PHILIPPE MAGRI (JIJI P53) :

Tout d'abord, personnellement, l'oral ça a toujours été un exercice très difficile.

C'est stressant, il faut réfléchir à tout ce qu'on dit sans avoir tout écrit auparavant, il faut improviser mais que ça ait du sens et en plus de tout ça un jury vous scrute. L'horreur. J'ai toujours cru que j'étais juste nul à l'oral, mais en fait ça s'apprend !

Au début je n'arrivais même pas à parler en classe sinon je devenais rouge tomate, mais en faisant des exercices d'éloquence (il y avait un club d'éloquence à mon lycée) ça m'a permis de beaucoup plus m'en sortir et aussi de m'entraîner devant ma famille pour que ça devienne une habitude.

Au niveau du temps, car il ne faut pas trop le dépasser (à genre 5 secondes près c'est OK) mais je m'entraînais à chronométrer mon oral comme ça je pouvais être sûr que j'avais plusieurs versions valables. Surtout, regardez la tablette avec le temps, comme ça si vous avez dépassé le temps accordé à une partie vous pouvez partir sur une autre.

Alors moi j'ai passé mes oraux y'a deux ans donc ça fait un petit moment pourtant je m'en souviens très bien (PTSD). Je me suis entraîné pendant environ 2 semaines à fond et j'avais déjà commencé à regarder comment ça allait se passer 1 mois avant. J'ai préparé un vrai discours pour le MEM 1 que j'ai appris par cœur comme un plan B. L'idée c'était que j'allais faire un plan peu détaillé pour que je ne me perde pas quand je récitais, et que ça sorte plus naturellement mais si jamais j'avais un trou je pouvais toujours retomber sur le discours que j'avais appris par cœur. C'était un peu comme un filet de sécurité. Je n'ai pas menti pendant mon oral parce que je ne voulais pas que ça sorte faux, j'ai un peu romancé ma vie quoi pour pas que ça soit trop chiant pour le jury mais pas des gros mensonges que je n'aurais pas pu soutenir si on m'avait questionnés dessus. En plus de ça je me suis fait passer des oraux devant mes parents mais j'ai commencé un peu tard donc ça m'a moins aidé que ce que j'aurais voulu, je vous recommande de beaucoup vous entraîner ne retarder pas l'entraînement dès que vous pouvez go ! Vous pouvez aussi vous filmez ça aide pour les mouvements parasites et à repérer les "euuuuh" mdr je me suis entraîné sur plusieurs textes que j'ai trouvés à droite à gauche et aussi sur des sites comme SPF ou juste tapé "avancée médicale" et je trouvais des sujets. Et surtout sur les textes que le professeur Staccini nous avait proposés. En ce qui concerne le stress avant le jour j je vous conseille de faire des activités cool qui vous relaxent de temps en temps (yoga etc.). Le jour j c'est des respirations, vous inspirez 4 secondes vous expirez 4 ou 6 secondes pendant 3 cycles.

J'ai fait les oraux blancs du tutorat mais à l'époque il n'y avait que le MEM 1. J'avais trouvé ça très intéressant car on attendait dans la salle comme au vrai. Je l'avais aussi refait en LAS 2 car je n'étais pas sûr d'être ça, et au final c'était aussi sympathique car ça m'a permis de me remettre en jambe sur comment bien formuler et comment moins stresser.

Alors dans le MEM 1 : Globalement j'avais expliqué pourquoi je voulais continuer en médecine. Et j'avais notamment donné un argument qui je trouve était pas mal. C'est que si on continue en médecine on peut vraiment choisir un métier complètement différent donc quand on n'est pas fixé on peut être beaucoup plus polyvalent. Je m'explique : si on est plus attiré par le côté scientifique pur : on peut devenir chercheur. Ou médecin chercheur si on veut allier les deux. Si on aime vraiment la médecine et avoir des patients à soigner on peut faire médecin. Si on aime plutôt la pédagogie on peut faire professeur. Et en plus on peut choisir qu'elle partie du corps nous plaît le plus, et donc notre spécialité, mais aussi si l'on veut rester salarié à l'hôpital ou en libéral. Alors que si on part dans n'importe quelle autre filière on n'est plus fixé.

Personnellement je n'ai pas aimé mon jury, il était froid j'ai trouvé mais en vrai il est possible que j'ai juste été impressionné car je suis tombé sur Pr. Staccini... Ne fait pas comme moi c'était très nul car j'ai été moins performant mais j'ai vraiment été déstabilisé. En fait, je n'avais pas compris que je pouvais tomber sur lui, et juste avant mon oral il est allé au toilette (donc il est sorti de la salle et il est passé devant moi.). Ça ne paraît rien comme ça mais pour le moi de l'époque mon stress est monté en flèche et j'ai perdu un peu mes moyens. En plus durant l'oral, il ne me regardait pas, il ne souriait pas donc j'étais moins assuré. En ce qui concerne les questions : ils ont vraiment appuyé sur : mon orientation, la spécialité que je voulais faire, les choses les plus importantes quand on apprend les cours (aka comprendre), l'échec et comment se passe les épreuves nationales et globalement c'était ça.

Au final j'ai perdu des places et j'ai raté à pas grand-chose donc vraiment ne vous laissez *intimider* par PERSONNE, vous êtes là pour continuer les études qui vous plaisent, alors accrochez-vous et donnez tout ce que vous avez !

4. TEMOIGNAGE DE YACINE MANAA (YABOUCHOU)

Mon aisance à l'oral :

Concernant mon aisance à l'oral, je me considère plutôt à l'aise, mais ça n'a pas toujours été comme ça, j'ai pu développer et travailler mon aisance à l'oral surtout grâce au théâtre d'improvisation qui m'a vraiment permis de me libérer de mes peurs, de mes limites.

Ma gestion du temps :

Je n'ai jamais eu de gros soucis avec la gestion du temps, ce qui a été surtout compliqué c'était de résumer tout mon parcours en 3 min (180 secondes), ça a pris du temps mais au final j'ai pu le faire (c'est faisable ne vous inquiétez pas).

La préparation des oraux :

En primant j'ai consacré à peu près 3-4 semaines à préparer les oraux, en doublant 2 semaines

La préparation du MEM 1 :

Pour le MEM 1, j'ai rédigé un texte que j'ai corrigé et amélioré un nombre incalculable de fois (grâce à l'aide de mon entourage et surtout pour la composition de ma professeure de français au lycée), je l'ai récité à plusieurs reprises en m'assurant que la présentation était fluide et surtout naturelle.

La préparation du MEM 2 :

Pour le MEM 2, je me suis entraîné avec mon frère et des amis en LAS 2 SV (hello Killian, hello JP) sur énormément d'articles, je n'ai pas trop sollicité ma famille pour m'entraîner comme j'étais un peu gêné (aled). Les textes que j'avais pris comme entraînement étaient surtout issus de l'INSEE et l'INRIA.

La gestion du stress :

Pour la gestion du stress, le théâtre d'improvisation et la sophrologie m'ont beaucoup aidé je dirais, il faut aussi vous rassurer, vous donner de la confiance et respirer intensément avant votre passage.

Mon MEM 1 :

Dans mon MEM 1, j'ai été complètement honnête concernant mon projet professionnel et j'ai même révélé au jury que j'ai eu beaucoup de rêves et que médecin n'était pas le seul métier dont j'ai toujours rêvé.

Je pense que cette honnêteté a été appréciée par le jury comme c'était unique.

Le jury :

En primant, j'ai eu un jury très froid, et j'ai commis l'erreur de me mettre trop en confiance, je n'en avais pas conscience mais je pense que je l'avais fait pour me protéger comme le jury était *déstabilisant*.

En doublant, j'ai complètement changé ça et j'ai choisi de ne pas démontrer autant de confiance, et d'être tout simplement moi-même. Et ça, ça change vraiment tout ! Je suis passé d'une moyenne d'à peu près 11 en primant à plus de 17 en doublant.

Tout ça pour vous dire que le plus important dans cette épreuve, c'est de rester fidèle à vous-même, de ne pas créer un personnage pour les oraux parce que si vous choisissez de mettre un masque le jury le repérera !

Les questions du jury :

En primant, je me souviens n'avoir eu que des questions personnelles pour le MEM 1 et au MEM 2 j'ai eu des questions qui portaient surtout sur le texte en lui-même.

En doublant, j'ai eu des questions beaucoup plus intéressantes pour le MEM 1 notamment : « *La médecine est-elle une science ? La médecine est-elle un art ?* » et pour le MEM 2 comme je me suis beaucoup appuyé sur la partie critique j'ai surtout eu des questions là-dessus, vraiment pas focalisées sur le texte en lui-même.

Les oraux blancs :

J'ai participé aux oraux blancs, ils ont été super utiles (*venez sinon vous ratez un entraînement qui est indispensable*) et m'ont permis de corriger des défauts mais surtout d'avoir une idée de quel type de questions je pourrais avoir pour l'entretien. Il n'y a pas de notation, ou de classement pour les oraux blancs, mais je trouve qu'ils ont été assez représentatifs surtout pour le déroulement de l'épreuve, le jury est peut-être différent le jour de l'examen mais globalement, je trouve que l'expérience est la même.

Les « vrais » oraux :

En primant, je suis parti aux oraux avec un excès de confiance et une envie pressante d'aller en P2.

En doublant, j'y suis parti avec un meilleur *mindset* en étant moi-même et en retirant le masque que j'avais mis en primant.

Les oraux m'ont permis d'avoir accès à la filière médecine, sans ceux-ci j'étais à 23 places du numéris, et je suis passé de 53^e avant les oraux à 10^e après, le coefficient était certes plus important que vous mais vous pouvez quand même gagner des places aux oraux.

Les oraux une épreuve difficile ? :

Les oraux sont certes une épreuve qui peut être assez déterminante pour atteindre la filière de santé qui vous intéresse mais je ne dirais pas non plus que c'est une épreuve difficile, en appliquant les conseils des différents tuteurs, en consacrant du temps à améliorer votre gestion du stress et votre aisance orale ainsi que votre méthodologie d'analyse et surtout en venant aux oraux blancs, vous multipliez énormément vos chances de réussite.

N'y allez pas en tête avec l'idée que c'est une épreuve trop difficile, n'y allez pas en tête avec l'idée que c'est une épreuve trop facile non plus, allez-y avec en tête l'idée de toujours de faire le maximum possible pour réaliser vos rêves.

N'y allez pas en créant un personnage qui ne vous correspond pas, allez-y en étant la personne que vous avez toujours été, celle qui a toujours cru en ses rêves...

5. TEMOIGNAGE DE JADE MAGNIER (JADENTINE) :

Alors déjà pour commencer je dois dire que je suis quelqu'un de TRÈS mais alors TRÈS STRESSÉE quand je dois m'exprimer à l'oral, mon langage ce n'est souvent pas le langage des autres.

Alors là, passer d'un oral de BAC où je me suis foirée à un oral de médecine qui décidera de mon avenir, bon, l'enjeu était + grand. J'ai donc appris que je passais aux oraux, c'était déjà une chance gigantesque de pouvoir passer aux oraux alors on donne tout ! J'avoue qu'au début je ne savais pas trop par où commencer, j'avais pleins d'idées (du genre parler de la danse à haut niveau, des week-end solidaires que j'ai fait, du fait que j'ai dansé avec des célébrités connues, le chant, la musique, un stage avec une orthodontiste) mais comment les mettre en place? Et là le tutorat +++ vraiment j'ai envoyé des messages à droite et à gauche et ils m'ont tous répondu. Ainsi, j'ai commencé à structurer tout ça et après y'a eu les oraux blancs, ça pareil c'est SUPER IMPORTANT. Les oraux blancs vous apprennent à être rigoureux et motivés parce que préparer un oral avant même de savoir si on va le passer, c'est frustrant, et en même temps ça vous fait un entraînement devant d'autres personnes qui ne sont pas là pour vous mettre une note mais pour vous donner des conseils +++. C'était la première fois que je passais devant des gens pour réciter cet oral, et j'étais très contente (et eux aussi ahaha).

Puis j'ai fait toutes sortes d'entraînement je vous jure la liste est très longue : je me suis filmée pour voir mes tocs et les corriger (j'ai dû faire 10-12 vidéos), je l'ai récité à mes parents, ma sœur, ma grand-mère, à des potes (très gênant mais très bien) à un arbre (???? mdr je vous jure), en courant, en faisant du gainage, du vélo... Plein de façons pour savoir déjà si vous connaissez votre oral ET si en plus vous êtes à l'aise dans n'importe quelle situation (y'a même un chien qui me courait après pendant que je le récitais MDRRR, et c'est là ou faut pas être déstabilisé). Même si j'ai dû le réciter une cinquantaine de fois (ce n'est pas une blague), je laissais toujours 2-3 lignes où la formation de ma phrase n'était pas finie, ça me laissait l'opportunité d'utiliser n'importe quelle tournure de phrase et que mon oral ne fasse pas trop « récité », encore une fois travaillez sur ça vraiment !!!!! Puis en parallèle, chaque jour, je regardais HugoDécrypte, pour savoir l'actualité pour le MEM 2 (après regardez ce que vous voulez, mais HugoDécrypte ça mélange youtube + c'est bien fait + actualité). Et je cherchais sur internet des sites où ils faisaient pleins d'articles, sur le covid, la retraite, le pétrole, la Russie, tout ça quoi, et je m'entraînais au MEM 2 comme ça. En fait, ce qui est terrible dans cette période c'est que ce n'est pas encore les vacances, mais on a envie que ça se finisse vite, donc on a la flemme de travailler, on ressort un peu, mais mettez-vous des limites pitié, quitte à ce que ce soit vos parents qui vous les mettent. Moi, c'est ma mère qui me mettait des limites parce que je ne me contrôlais pas moi-même, mais on s'en moque, soyez studieux pendant 2-3 semaines.

PUIS LE JOUR J, très stressée mais si heureuse d'être arrivée jusque-là et de pouvoir être officiellement en vacances après l'oral, je ne pensais plus qu'à ça : finir cette année, et c'était la dernière étape (je passais le 1er jour à 8 h). Mais je vous jure on s'en moque de quand vous passez, juste soyez les meilleurs possibles (et pas en crop top aux oraux blancs c'était ma seule remarque mdr) !

Il y avait 4 personnes avant moi donc je suis passée vers 10h (le temps de stresser un bon coup, juste avant de rentrer dans la salle j'ai pris 3 grandes respirations et LET'S GO on rentre). Mon jury était composé d'une femme et d'un homme, et ils me regardaient avec le sourire alors ça me mettait bien en confiance (je ne l'ai pas dit au-dessus mais entraînez-vous sur le temps : j'ai fait 3 minutes pile et ils étaient ravis). Ils m'ont posé plein de questions du style : « la danse à haut niveau t'apporterait quoi en médecine ? » « Vas-tu reprendre la danse ? » « Connais-tu les années d'études un peu en médecine/ dentaire (mon oral portait sur ces 2 filières) ? » « Quel rôle avais-tu quand tu nous parle de week-end solidaire ? » « Penses-tu que faire dentaire c'est de l'art ? (wtf la philo) » « comment gérer l'art et le sport d'un côté et la médecine de l'autre? » Voilà quoi. Et pour le MEM 2 ça passait, ils m'ont tendu une perche 1 fois et j'ai su la prendre mais à part ça je n'ai pas fait de HS ou autre et j'étais plutôt fière de moi. Je laissais quelques blancs pour ne pas qu'ils me posent trop de questions. Puis ça y est, c'est fini, on sort et on a officiellement tout donné pour réussir la P1. Maintenant on fait confiance au destin. Et j'ai bien fait : j'ai remonté une dizaine de places (c'est déjà pas mal croyez-moi ça ne se joue à rien) et finalement j'ai été admise en médecine ! Et c'est là qu'on se rend compte que le travail paie : avoir récité cet oral devant plein de gens, devant un ARBRE (si vous ne me croyez toujours pas je dois avoir une photo), avec un chien qui me course, refaire et rerererefaire mon oral, être déçue parce que c'est moins bien dit qu'écrit, ou au contraire contente parce que mes proches ressentent ma motivation ! Tout ça compte énormément, alors peut être que vous aussi vous pourrez ressentir cette joie et cet accomplissement quand vous verrez « ADM » à côté de la filière de vos rêves. Donnez-vous juste à donf jusqu'au bout et croyez en vous. Si vous voulez d'autres détails ou quoi (là j'ai fait une élocution du président) envoyez moi un message ! FORCE ET HONNEUR DONNEZ TOUT JUSQU'À LA FIN 🙌🙌

6. TEMOIGNAGE DE YAËL LETALBODEC (YALLUX) :

Personnellement, je suis assez à l'aise avec la prise de parole en public. Donc j'étais très calme et rassurée le jour de l'oral. Je n'avais vraiment pas préparé de texte, je trouve que ça enlève tout naturel et toute spontanéité à l'oral, c'est comme si je récitais. Donc j'avais juste 7 points que je voulais absolument aborder, au fur et à mesure de l'oral je vérifiais que j'avais bien parlé du point précédent. Donc le fait de ne pas avoir de texte, c'est aussi un peu dangereux dans le sens où il faut savoir gérer son temps, il faut avoir plus ou moins en tête combien de temps doit prendre chaque partie.

J'ai travaillé l'oral avec mes amis qui devaient aussi le passer, pendant une semaine on s'interrogeait le soir (on était en vacances ensemble en fait donc avant de manger on faisait une session orale). J'avais fait l'oral blanc du tutorat (c'était que le MEM 1 pour le premier OB) et ça m'avait permis de me mettre en condition. Je ne conseille vraiment pas de mentir durant votre oral, déjà pour votre propre conscience (même si parfois ça ne dérange pas certains de mentir), puis je pense que ça se ressent quand quelqu'un ment durant une présentation.

Vous n'avez pas besoin de vous faire passer pour quelqu'un d'autre pour réussir, il faut être fier de son parcours et alors le jury sentira votre sincérité et votre bienveillance (c'est ce qu'on veut chez un médecin) Dans mon oral j'ai parlé du fait que j'avais créé une association quand j'étais en terminale, donc forcément que ça a beaucoup plu). Ça envoie le message de quelqu'un de dégourdi, et c'est sur ça que vous devez insister. Il faut montrer que vous êtes quelqu'un de tenace, d'autonome et de débrouillard. Avec les copains, on s'entraînait sur les textes. C'est important pour comprendre que la démarche d'analyse des textes est toujours la même. Il y a comme un mode opératoire, et ça on ne l'apprend qu'en s'entraînant. On utilisait les textes que le tutorat nous avait donnés.

Je n'ai pas un tempérament très stressé, mais un minimum donc ça que je faisais, c'était me remémorer mes 7 points à aborder en boucle dans ma tête. C'est tout mdr... Dans mon MEM 1 j'ai parlé de : - Spécialités (je ne les ai pas citées => j'ai dit bac scientifique, sinon on a tendance à ennuyer le jury) - Euro anglais (car je considérais que c'était essentiel de s'ouvrir au monde et donc de maîtriser correctement une autre langue) - Musique au conservatoire (m'a appris le fait d'être à l'écoute des autres, travail en équipe aussi) - mon association je considérais que cette partie c'est le PASSÉ - Pourquoi j'ai voulu faire médecine (parlez de la filière que vous voulez et pourquoi !!! très important le pourquoi) - Ce qui m'a conforté dans mon envie durant la P1 Ça c'est le PRÉSENT - Quel genre de médecin j'ai envie d'être. ça c'est le FUTUR. J'avais comme jury : le professeur Patrick BAQUE et une dame (je suis désolée mais je ne me souviens plus de son nom). Ils étaient très sympathiques et ils entretenaient toujours un contact visuel avec moi. C'est toujours plus agréable d'avoir un jury comme cela, c'est beaucoup moins déstabilisant. J'ai aimé les questions qu'on m'a posées, j'avais peur d'avoir des questions bateau, mais ils se sont vraiment intéressés à mon parcours personnel et à mes aspirations.

On m'a demandé : - Ce que je faisais avec mon association ? - Comment je l'avais créée ? - Quel genre de musique je fais ? - Quelle spécialité m'intéresse pour l'instant ? J'ai vraiment aimé passer cette épreuve, c'était celle que j'attendais, je savais qu'elle pouvait me sauver les fesses.

J'étais hors du numéris avant et finalement, ça m'a permis de remonter beaucoup de places. C'est une épreuve qui est difficile car elle demande d'être sincère et en même temps de jouer un rôle quand on n'est pas à l'aise avec cet exercice. C'est dur parce que certains sont vraiment dans leur élément et que pour d'autres c'est vraiment compliqué de s'exprimer devant ces inconnus en sachant qu'on est jugé.

Mais il faut imaginer que c'est du théâtre, où vous jouez votre propre rôle. Mettez de l'émotion dans cet oral. Je me souviens que je me disais "ça sera peut-être la dernière fois que tu fais ça pour l'oral de P1 alors donne tout !" Soyez vibrants, montrez que vous avez fait des choses dans votre vie, car même si vous n'avez pas inventé le vaccin contre le cancer, on a tous accompli des choses. Cherchez dans toute votre vie ce qui vous rend unique. Le jury écoute des oraux toute la journée, donnez-vous comme objectif qu'il se souvienne de vous. Je sais que ça paraît presque impossible mais vous allez peut-être adorer faire ça au final...

7. TEMOIGNAGE D'IRIS THEISSEIN (IRISTAMINE) :

La période des oraux a été la pire pour moi car oui je suis à l'aise à l'oral mais l'idée qu'un oral de 20 minutes allait changer ma vie me terrifier.

Je n'avais jamais fait d'analyse de texte de ma vie donc ça aussi ça me stresser beaucoup mais en fait c'est vraiment facile avec de l'entraînement. Donc je n'ai pas vraiment de conseils pour le stress à part de s'entraîner encore et encore. Donc j'ai travaillé pendant 3 semaines (des résultats jusqu'à l'oral) environ 1 à 2 h par jour : je récitais mon MEM 1 en me filmant, devant mes parents, mes amis, seule dans mon lit, en me douchant.... Bref tout le temps (ça m'arrivait même de le réciter la nuit).

Pour le « script » du MEM 1, j'ai appris par cœur au mot près (par peur du temps mais aussi d'oublier des choses). Pour mon script j'ai dit globalement : sports/activités que j'ai fait (vraiment vite fait parce que ça n'intéresse pas des masses) + stages que j'ai effectués + BAFA + je veux faire pédiatre. J'ai menti sur la spécialité que je voulais faire (j'ai dit que je voulais faire pédiatre parce que j'avais le BAFA lol).

Important +++ : j'ai TOUJOURS justifié et argumenté les choses que je disais. Il faut vraiment se vendre et pas juste faire une liste de courses de soi.

Pour le MEM 2, je refaisais les textes donnés par le tutorat + j'en trouvais sur internet et je révisais en me filmant ou devant mes parents. Ça m'a beaucoup aidé à gérer mon temps au brouillon et à l'oral. J'en faisais à peu près 10 par semaine je pense (oui ça fait bop mais j'étais vraiment ultra stressée).

J'ai fait la dernière session des oraux blancs organisée par le tutorat. Ça m'a permis de voir dans quelles conditions se passait les oraux et de voir si mon script du MEM 1 était bien (au final non donc je l'ai modifié). Donc super important, faites les oraux blancs par pitié +++.

Le jour J, j'ai eu un jury composé de 2 kinés. Ils étaient vraiment très sympas, très posés et pas du tout froids. Ils m'ont mis à l'aise. Je l'ai vraiment vu comme une discussion lambda et pas du tout comme « l'oral de ma vie ». N'ayez pas peur du jury que vous allez avoir, certains sont là pour vous déstabiliser et c'est normal, c'est leur travail. Montrez-leur que vous êtes solides sur vos appuis, que vous savez ce que vous voulez faire et où vous voulez aller.

Pour les questions du jury :

MEM 1 : c'était des questions globalement sur mon script et aussi la question « pourquoi médecine et pas kiné vu que vous avez fait un stage en kiné » et oui il faut s'attendre à tout. Les questions sont relativement simples vu que c'est votre vie personnelle.

MEM 2 : j'avais très très peur des questions sur le texte mais au final ça allait, y'a pas mal de questions auxquelles je n'ai pas su répondre mais j'ai brodé et c'est passé.

Bref, j'en garde un très bon souvenir du vrai oral (mais pas du tout de la période avant les oraux où je me tapais des insomnies de peur de foirer ma vie).

Je n'ai passé qu'une fois les oraux en LAS 2 et j'ai réussi à gagner 30 places avec un petit 16. Si je peux vous donner un conseil : travaillez autant que vous pouvez vraiment ça fait la différence (bon pas 10 h par jour non plus faut pas déconner) mais vraiment entraînez-vous, filmez-vous, faites le devant vos parents/amis et faites les oraux blancs du tut +++.

Si vous avez besoin d'autres conseils, n'hésitez pas à m'envoyer un message

8. TEMOIGNAGE DE RAMM SALLAMAH (RAMIFICATION) :

1) Découverte 1er résultat :

J'ai su que j'allais aux oraux en vacances le 22 mai (que j'étais obligé d'y aller pour avoir la filière que JE veux ...). J'ai reçu ma convocation ... tadam c'est le 12 juin, donc j'ai 22 jours pour avoir la filière et la vie que je veux (stressant non ? MDRRR). Après pour mon cas j'étais assez confiant car j'avais eu des bêtes de résultats avant oraux donc j'avais on va dire certains points d'avances, surtout que 28/30 des GA médecine en LAS 2 avaient accepté leurs places donc après calcul j'étais 1er ou 2e parmi ceux qui allaient aux oraux (j'avais fait mes recherches personnelles en contactant plein de gens pour le savoir et ça a été confirmé après les oraux, en LAS 2 c'est possible vu le peu de gens). Bref, je savais que ça allait être TRÈS serré quand même donc j'ai vraiment pris au sérieux la préparation.

2) Préparation écrite du MEM 1 :

En PASS, j'avais eu 15 à cet oral donc j'ai repris le même texte ... PAS DU TOUT mdr. Je me suis dit 15 c'est bien mais pas top vu comment on est serré, il me fallait plus donc je l'ai bien changé :

- ajout de truc personnel pour jouer sur les sentiments ;
- parle de l'aspect plus médical de la dentisterie car je m'étais trop attaché à l'aspect esthétique ;
- structuration plus logique et originale : pour l'introduction je me suis dit ils vont en avoir marre des personnes qui se présentent bêtement "je suis ici aujourd'hui pour vous faire part de mon oral afin de ..." moi j'ai tapé direct avec "Habitué des cabinets dentaires depuis mon jeune âge à cause de mes problèmes buccodentaires, j'ai lié une affection pour l'odontologie grâce à des professionnels de santé passionné qui ont réussi à me transmettre leur vocation en me montrant la réalité de leur métier et en déconstruisant les clichés associés" fallait les voir comment ils se sont réveillés avec leurs yeux hehe ça change des intro classique, faites-le !! ;
- j'ai rajouté des détails et embelli la réalité sur mes loisirs et hobbies. ATTENTION, je n'ai pas menti, j'ai juste un peu plus abusé du baïl, exemple : le piano je l'avais commencé depuis 3 mois avant les oraux bah j'ai rajouté quelques mois en plus quand ils m'ont posé la question, pareil pour le patinage, le dessin, la cuisine ... fin je n'ai vraiment pas menti ce sont des choses que je faisais mais pas au niveau et passion que j'ai laissé paraître quoi j'ppp. un truc important, reliez vos loisirs et ce qu'ils vous apportent en qualité pour la filière que vous voulez, là aussi ils m'ont dit "vous avez bien compris quelles qualités faut avoir en dentaire et que vous les aviez un peu déjà c'est bien"
- structuration de "pourquoi dentaire" = divisez vos arguments logiquement ! C'était trop bien structuré et ils m'ont fait le compliment à la fin "on a bien compris pourquoi vous voulez dentaire". Personnellement j'ai fait :

1) Pourquoi ces études (tp, manuel, qualité de vie...) ;

2) Pourquoi j'aime la médecine dentaire (côté individuel et collectif) ;

3) Pourquoi je veux faire orthodontiste = ils ont kiffé mon discours = lien de la confiance en soi/bien-être des enfants/adultes et cette profession, le tout en parlant de pourquoi ça me tenait à cœur car j'avais vécu des critiques sur le sourire... C'est le moment de sortir les violons sans en faire trop, vendez-vous un max !!

Bref, en gros mon oral se composait comme ça :

- Introduction original histoire d'accrocher le jury - parcours antérieur (stage réalisé et l'attrait que ça m'a donné pour la santé, bac) ;
- Pourquoi le domaine de la santé (des big mot accrochant "universel, intemporel"... Et pourquoi ma personnalité/mon caractère collent avec ce domaine) ;
- Pourquoi dentaire (je vous l'ai déjà détaillé en haut). Après avoir fini mon oral en s'assurant qu'ils fassent bien 3 minutes, je me suis attaqué à la séance questions car j'avais plus peur de ça que l'oral en lui-même. J'ai listé toutes les questions bateau possibles et j'y ai répondu avec des mots clés pour avoir des arguments mais je

n'ai pas préparé à la lettre les réponses, ça aurait été trop long et inutile je trouve. Après j'ai RÉPANDU mon oral à tout mon entourage (hors santé évidemment) et je leur ai demandés les questions qu'ils ont eues dessus à la lecture. J'ai tout récolté et j'ai répondu, y'en avait je n'y avais même pas un peu pensé donc demandez-leur ça aide vraiment.

3) Préparation MEM 2 : Là je vous avoue qu'à part prendre des textes et graphiques sur l'INSEE et m'entraîner à faire des récaps et faire l'oral je n'avais rien fait d'autres. A force de lire plein de texte sur différents sujets, j'arrivais de fou à bien résumer donc faites-le, vous allez vous améliorer.

4) Entraînement oral MEM 1 + MEM 2 :

Au début, je le faisais seul et puis à 10 jours de l'oral, j'ai réservé une salle à la BU avec une pote (y'avais personne à cette période de l'année) et on s'enchaîne les oraux entre nous en posant des questions comme dans les vraies conditions (respect timing oral-questions). On s'était défonceés entre nous avec des questions tirées par les cheveux mais on était préparés à fond comme ça. Les textes du MEM 2 toujours pareil j'en avais fait moi-même sur différents sujets avec l'INSEE (je pense qu'en tout j'avais dû faire plus de 25 sujets blanc moi-même). Ne me les demandez pas j'ai tout supprimé pardon je n'avais pas pensé à les garder... Plus tôt dans l'année j'avais fait les 2 oraux blancs du tutorat et ça m'a permis juste de m'entraîner oralement parlant. Ça vous permet de le vivre au moins une fois dans des conditions réelles pour ne pas être surpris le jour J.

5) Temps de travail :

Alors le travail de l'oral ça n'a RIEN à voir avec les écrits, je travaillais entre 2 et 4 heures par jour de manière très chill et pas forcément tous les jours. Les oraux sont sympas à bosser, ce qui tue c'est le stress et de savoir l'enjeu derrière.

6) Ma personne (#histoire de vous rassurez) :

J'étais quelqu'un d'assez timide à l'époque : j'avais peur de parler à voix haute, regarder dans les yeux, avoir une voix accrochante, je gigotais beaucoup... Bref j'étais en gros mal barré pour les oraux JPPP. Je m'étais donc dit "nan c'est pas possible, je refuse de ne pas avoir la vie que je veux à cause de ma timidité". Donc pour les oraux, je me suis dit qu'on allait changer ça. Les gens ont une image de vous et cette image, vous pouvez jouer sur elle. Je me suis dit "OK je suis timide mais le jury ce jour-là ils n'ont pas besoin ni de le savoir ni de le ressentir" donc mesdames, messieurs (les gens pas à l'aise à l'oral) sortez-moi vos plus grands jeux d'acteur !!!! Je m'étais dit que pendant 20 minutes, je ne suis plus cette personne, je m'imaginais jouer dans une série où je suis bien extraverti, souriant, confiant... Bref, la personne idéale pour réussir un oral en fait. Cette technique de convaincre son cerveau je l'avais déjà utilisé en LAS pour gérer les écrits et ça avait de ouf marché donc ça devrait marcher cette fois-ci aussi pour les oraux. Donc le jour J j'ai réussi à renvoyer une image de la personne idéale : - souriant - je regardais le jury dans les yeux jusqu'aaaa ce que ce soit eux qui détournent le regard des fois mdr (regardez bien les 2 même si l'un d'eux ne vous cala pas...) - je n'ai pas gigoté car je maîtrisais mon corps dans mon rôle. Bref, j'ai géré grâce à la COMÉDIE yayyy #NetflixAppelez-moi.

7) Le jury :

Le jour J vous allez être sur une chaise devant la salle et à un moment ils vont vous demander de vous lever devant la porte. Là, sur la porte, il y aura le nom des jurys. Moi j'avais directttt reconnu... c'était la doyenne de la fac de dentaire youhouuuu. Je m'étais dit "ehh soit ça passe de fou soit elle me défonce sur des questions précises sur les études et mes choix". Mais je n'avais pas plus peur que ça car c'est un soleil cette madame tellement elle est souriante et gentille. Bref je rentre, il était tous les 2 très souriants et gentils.

Pour la partie questions ils m'ont demandé :

approfondissements par rapport aux loisirs que je faisais (je l'avais prévu hehe)

- des

de la p1 (BU ou pas) - ma licence = mon avis dessus et ce qu'elle m'a apportée et si je pense qu'elle m'aidera en odonto.

- où je bossais lors

Pour la partie texte, ils m'ont posé :

- des explications par rapport à des chiffres et pourcentages dans le texte

- de créer un

slogan qui me vient à l'esprit suite à la lecture du texte

- mon avis personnel sur

la question du changement climatique (car mon texte portait sur les gaz à effet de serre)

8) Résultats et ressenti :

J'ai été assez déçu du jury car là vous me voyez parler comme si c'était le jury idéal mais les résultats n'ont pas vraiment suivi j'ppp. En vrai si, ils ont été corrects mais l'énergie qu'ils avaient renvoyée était troppp positive par rapport aux notes que j'ai eues. J'étais sorti en me disant "16 minimumnnnn" bah j'ai eu que 14,1... OK ce n'est pas nul, mais la vérité c'est la note basique des oraux, rien de fou. Donc ne JUGEZ JAMAIS LES JURY À LEUR APPARENCE. Des potes à moi ont eu des jurys aigris et ils ont eu des meilleures notes que moi donc on ne juge pas un livre à sa couverture :/ Pour ce qui est des classements, j'ai perdu 7 ou 8 places après oraux car je suis arrivée 9e et j'ai pu choisir LA filière que je voulais.

En PASS, j'étais allé préparer aux oraux mais sans stress car je savais que c'était perdu d'avance mais au moins ça m'a permis d'avoir une préparation pour la LAS 2. En LAS 2 j'étais stressé mais j'avais confiance en moi donc je dirais que c'était un bon stress car pas une seule seconde j'ai pensé que ça allait mal finir. La preuve, j'ai pris le risque d'y aller au risque de tout perdre si ça se passait mal mais je n'ai jamais pensé comme ça. Si vous voulez dentaire et que vous êtes ÇA médecine, TENTEZ ! Je connais plusieurs LAS 2 qui voulaient dentaire et qui ont accepté leur place ÇA médecine et qui me disent "j'aurais dû tenter, médecine c'est bien mais ce que vous faites en dentaire me donne trop envie"... Donc SVP ayez confiance en vous et qu'importe la filière que vous voulez, donnez tout jusqu'à la dernière chance, j'ai tout utilisé PASS -> LAS 2 -> oraux et pour ça j'ai 0 regret, faites-en de même <



9. TEMOIGNAGE DE MEYLI BLONDIN (MEYOSE) :

Coucouuu ici Meyose !!

Alors pour commencer je suis une personne super stressée dans la vie de tous les jours, et j'ai un peu de mal à parler à l'oral ! Pourtant pour me préparer au MEM 1 je n'ai pas eu beaucoup de difficultés car cela me tenait énormément à cœur de bien faire, pour boucler la boucle, montrer que je savais pourquoi j'étais là et faire les études de mes rêves.

J'ai commencé par faire des tirets sur un doc Word histoire de me faire un petit fil conducteur de ce que je devais dire, ensuite j'ai pris des exemples pour illustrer les qualités requises pour la filière que je présentais et j'ai fini par me créer mon oral de toutes pièces. Je m'entraînais tous les jours, parfois devant mes amis ou mes parents aussi, et je prenais en compte les critiques sur mes mimiques (me toucher les cheveux, dire « euh »...).

J'ai travaillé les oraux un bon moment, je me suis pris une semaine et demie voire deux pour moi après les résultats jusqu'à la fin proche des oraux où je travaillais mon oral le matin et deux voire trois textes du MEM 2 l'après-midi. Ensuite, je prenais un peu de temps pour moi. Pour mon oral, j'ai fini par connaître mon texte par cœur et peut-être un peu trop... En voyant le nom d'un de mes examinateurs écrit sur la porte, j'ai commencé à paniquer et oui pendant mon oral j'ai eu un trou de mémoire mais j'ai réussi à l'anticiper et j'ai tout simplement passé une ou deux phrases que j'ai dites à la fin ! Je m'en suis bien sortie mdrrr mais bon j'étais en panique totale devant le chronomètre bref sinon pour les questions je n'ai menti qu'une seule fois lol. En gros, ils m'ont dit « tu as dit que tu étais empathique mais que fais-tu comme actions qui montrent que tu es empathique au quotidien » et moi j'ai dit « je suis dans une association pour aider les personnes âgées » parce que j'ai une copine qui fait ça et bref sous la panique je n'ai pas eu d'autres idées en tête mdrrr.

Pour revenir sur le MEM 2, oui je m'entraînais tous les jours sur des textes que je trouvais moi ou qui étaient dispo sur le forum du Tutorat Niçois, puis au moment où les oraux ont vraiment commencé, je faisais en sorte de trouver les textes sur lesquels étaient passés mes amis pour avoir un texte des plus objectifs et ce tous les jours ! J'ai du mal à gérer mon stress en général, je me sens dépassée mais j'ai appris à force d'entraînement à être plus sûre de moi.

Personnellement, je n'ai pas trop aimé mon jury, il y en avait un qui ne me regardait pas du tout durant tout le MEM 1 ce qui est plutôt déstabilisant. L'autre me souriait donc j'avais vraiment les deux opposés quoi, par contre durant le MEM 2 j'ai eu des questions horribles sur les graphiques mis à disposition carrément ça frolait la géopolitique, j'étais pas trop bien et pas confiante contrairement au MEM 1 où j'ai eu des questions bateau et pas foncièrement pertinentes du style « si tu n'as pas ton premier choix c'est quoi ton deuxième choix » « tu as dit que tu avais fait de la natation pendant un moment, à quel fréquence, tu as fait des concours » « la psychologie ça t'intéresse pourquoi tu as choisi cette licence » « tu as dit que tu aimais dessiner à quel fréquence » (j'étais morte de rire dans ma tête pour cette question) « pourquoi pas médecine ? »... J'ai pu participer aux oraux blancs du Tutorat Niçois et j'ai vraiment adoré, ça m'a permis de prendre conscience des points sur lesquels je devais travailler, surtout que les jurys remplissent un barème et font des commentaires sur tous les points importants ça m'a beaucoup aidé et puis j'ai pu prendre confiance en moi aussi, de voir que ce que je voulais transmettre avait été perçu par mon jury c'était génial et un bon début pour moi ! Je les ai trouvés représentatifs sur tout sauf sur le jury, dans le sens où je suis tombée sur des tuteurs très cools et finalement je n'ai pas eu un jury similaire mdrrr sinon je recommande à 100 %.

Ainsi, je n'ai pas particulièrement aimé les vrais oraux et j'étais soulagée en sortant, mais plus de peur que de mal car j'ai eu de bonnes notes, il faut rester confiant durant le vrai oral et ne pas commencer à trop penser « il me sourit trop bien je vais avoir une bonne note ». Ce n'est pas comme ça qu'il faut raisonner vraiment ça ne veut rien dire. J'ai pu prendre quelques places dans mon classement ! Je trouve que c'est une épreuve assez compliquée, perso je me disais « c'est la dernière ligne droite et tout repose sur ça ». Bon oui et non, mais même parler à l'oral c'était un peu comme un défi pour moi et je suis fière d'avoir réussi cette épreuve. J'espère que mon témoignage vous aidera, je vous souhaite pleins de belles choses et gros bisous

10. TEMOIGNAGE D'ELLY RAPHEL (ELLYCASE) :

Je suis à l'aise à l'oral mais même quelqu'un qui n'est pas à l'aise avec de l'entraînement on y arrive sans problème. Le temps peut être difficile à gérer au début mais voilà vous aurez le minuteur devant vous pendant l'oral donc vous voyez si ça va trop vite vous ralentissez le débit on n'est pas pressé, ça sera très important de s'entraîner avec un minuteur.

J'ai passé 2 bonnes semaines à travailler les oraux à fond, j'avais pris en tout 1 mois mais les 2 dernières semaines je faisais des textes tous les jours, j'allais sur des sites comme SPF et L'INSEE et je faisais 4 à 5 études de documents tous les jours et j'essayais de faire un oral sur ces documents (j'ai bouffé un nombre de feuilles de brouillons énorme).

Pour le MEM 1 j'avais un plan, je savais ce que je devais dire à tel moment mais pas de par cœur, uniquement des idées principales et selon la tête du jury, le temps qu'il vous reste, vous pouvez développer certaines idées et d'autres non. J'ai menti pendant l'oral mais uniquement sur des détails donc pas grand-chose, je vous déconseille de mentir sur des trucs trop gros parce qu'ils vont vous poser des questions dessus et si vous n'avez pas préparé le terrain vous pouvez vous prendre un gros revers. Donc si vous mentez, préparez votre mensonge de A à Z, préparez-vous à n'importe quelle question.

Mon jury a apprécié le fait que je parle de mes passions et de mes activités extra-universitaires qui ne sont pas très communes, quand vous parlez de vos activités essayez de mettre un lien avec la santé c'est ce que j'ai réussi à faire et je pense que ça leur a plu après chacun à son oral donc soyez juste vous-même et ils kifferont. Je me suis entraîné à l'oral devant mes amis en P2 qui m'ont beaucoup aidé et vers la fin devant mon père, je pense que c'est une bonne idée devant ses parents pour avoir quelqu'un qui est totalement en dehors de tout ça. Le jour de l'oral vous aurez un membre de jury qui n'a pas de rapport avec l'université donc ça tombe bien ! Mon jury se composait de l'ancien doyen le Pr. Baqué et d'une dame dont je ne connais pas le nom, jury assez souriant mais qui me faisait un peu peur surtout avec le Pr. Baqué.

Au final ça s'est très bien passé, arrivé aux 7 minutes de questions pendant l'oral ils ont vraiment beaucoup creusé et m'ont posé pas mal de questions, le Pr. Baqué a même raconté sa vie en même temps et s'est mis à faire des vannes donc je pense qu'il était bien à l'aise avec cet oral. Certaines questions m'ont un petit peu déstabilisé mais juste parce que je m'y attendais pas du tout : Vous avez le permis ? Le Pr. Baqué m'a dit qu'il essayait de voir si les étudiants étaient autonomes... On parlait des dépenses des ménages juste avant...

Pour ce qui est des oraux blancs : PARTICIPEZ C'EST LA MEILLEURE AIDE POSSIBLE POUR PASSER CES ORAUX. Attention, ça reste des oraux et sachez que la note va varier selon le jury, le but de l'oral c'est que vous soyez à l'aise et que vous soyez en état de mettre en place votre MEM 1 et votre MEM 2. Ça ne reste qu'un entraînement mais je m'étais préparé comme si j'allais aux véritables oraux notamment en m'habillant bien (oui s'habiller un peu c'est bien ne soyez pas en smoking non plus mais voilà soyez formel).

Grâce aux oraux j'ai pu gagner une vingtaine de places. J'étais en dehors du numérus de médecine avant les oraux et grâce aux oraux j'étais plus qu'à 5 places et grâce aux personnes prenant dentaire, j'ai pu avoir médecine donc l'oral a été une bataille décisive pour moi. L'épreuve a été difficile oui ! C'est un oral qui détermine votre futur donc normal que vous ayez peur et tout en stress ! J'ai beaucoup stressé le jour de l'oral surtout dans l'amphi de rétention mais bon voilà il faut rester focus, vous avez le droit d'avoir des affaires avec vous donc personnellement je m'étais mis à dessiner des conneries sur une feuille pour faire passer le temps. Une fois que vous ressortez des oraux c'est une libération incroyable, certes vous êtes dégoulinant de transpiration, mais vous l'avez fait ! Ne négligez pas les oraux ! Même si vous êtes loin dans les classements de LAS 1, ALLEZ-y ! Il y a de grandes chances pour qu'en LAS 2 vous passiez encore les oraux, donc ça vous fera un entraînement réel. Je n'avais pas été sélectionné pour les oraux en primant donc je n'avais pas eu cette chance et j'ai dû tenter du premier coup mes oraux. Mais si vous pouvez le faire 2 fois (si vous allez en LAS 2) foncez !

V. LES ORAUX BLANCS

A. DATES ET LIEUX 2024

Le Tutorat Niçois organise 2 oraux blancs durant le second semestre de LAS.

Cette année 2024 : les 2 sessions d'oraux blancs auront lieu les samedis 4 et 25 mai 2024 sur le Campus de Saint-Jean D'Angély, 24 Avenue des Diabes Bleus, Nice. Les horaires vous seront communiqués ultérieurement.

B. JURY ET NOTATION

Les modalités d'appréciations sont les plus fidèles possibles à ce qui est évalué lors des vrais oraux. Les jurys sont composés de 2 tuteurs, qui ont été formés au préalable. Les jurys ont pour directive d'être le plus réaliste et représentatif possible, le but étant d'évaluer le plus objectivement de la manière la plus objective le niveau de l'étudiant en première année.

Attention cependant **aucune** note n'est donnée, les tuteurs n'étant pas « habilités » à faire cela, mais seulement une appréciation que l'étudiant recevra 2 à 3 jours après l'épreuve blanche.

Les appréciations et remarques ont pour objectif de faire progresser l'étudiant et ne sont pas à prendre au pied de la lettre, il est important de rappeler que ces dernières sont subjectives (un tuteur en 2^e année de santé ne peut pas avoir la même appréciation de l'oral qu'un professeur diplômé en fin de carrière).

C. INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS

Le groupe **Facebook du Tutorat Niçois** comme pour tout, servira d'intermédiaire pour transmettre toutes les informations (inscriptions, dates, horaires, déroulement de la journée ...) concernant les oraux blancs.

Tout comme pour les examens blancs, il est nécessaire de s'inscrire pour participer aux oraux blancs. À la suite de votre inscription, il est envoyé une convocation nominative, indiquant votre salle de passage ainsi que l'heure de convocation. Il est impératif de se présenter à l'heure inscrite sur la convocation, les Chefs Tuteurs se réservent le droit de vous refuser en cas de retard important non justifié.

D. DÉROULEMENT DE LA JOURNÉE

Les oraux blancs se déroulent de la même manière que le jour J. Ainsi lors de votre arrivée sur le campus de Saint Jean d'Angély il vous faudra aller, comme pour les examens blancs, direction amphi 1/2/3/4, bâtiment SUD, côté Avenue des Diables Bleus. Vous y retrouverez 4 tuteurs pour vous émarger, il vous faut pour cela une carte étudiante et la convocation, dès lors vous serez guidé jusqu'en dans l'amphi n°1 vers votre place attitrée.

Vous serez convoqué par vague de 72 étudiants.

Il y aura 4 vagues correspondant aux 4 horaires de convocations : 8 h ; 10 h ; 14 h et 16 h. Vous serez 18 par sous-groupe puisqu'il existe 18 jurys.

Ainsi une fois votre vague placée dans l'amphithéâtre par les appariteurs, soit une dizaine de minutes plus tard par rapport à l'heure indiquée sur votre convocation, vous serez appelés sous-groupe par sous-groupe. Vous aurez 20 minutes pour préparer le texte que vous découvrirez au moment même. Une fois ces 20 minutes passées, les appariteurs vous guideront jusqu'aux salles d'oraux. Une fois le signal lancé l'ensemble des candidats entreront dans les salles, passeront leurs épreuves MEM1 (10 minutes : 3 minutes de présentation puis 7 minutes d'échanges) et MEM2 (10 minutes : 5 minutes de présentations et 5 minutes d'échanges) à la suite les uns des autres. Une fois votre oral passé vous serez ramené en amphi 1 jusqu'à ce que l'ensemble de votre vague (4 sous-groupes de 18 étudiants = 72) soit passée.

Ex : Sur votre convocation il est indiqué 10 h, vous faites donc partis de la deuxième vague, et du sous-groupe n°6 (mais vous ne le savez pas encore). Vous devez donc vous présenter à 10 h à Saint-Jean D'Angély muni de votre convocation et de votre carte étudiante. Vous passerez vers 11 h puis retourner dans l'amphithéâtre n° 1 vers 12 h jusqu'à 13 h : jusqu'à ce que tous les sous-groupes (4) de votre vague soit passés. P.-S. : ça se passe exactement comme ça le jour J

Voici une représentation simplifiée du déroulement de la journée :

TIMELINE ORAUX BLANCS



N'ayez crainte, durant l'ensemble de ces étapes vous serez guidés par les tuteurs, vous n'avez pas à connaître le déroulement de la journée, uniquement à titre d'information.

VI. LES ATELIERS MÉTHODOLOGIQUES ORAUX

A. KÉSAKO

Les ateliers méthodologiques au sujet des oraux seront organisés afin d'aider les étudiants dans leur présentation orale

Ces ateliers seront réalisés en petit comité d'une cinquantaine d'étudiants par vague répartis sur les 5 ateliers suivants :

1. Conseils
2. Méthodes
3. Gestion du stress/ Être à l'aise à l'oral
4. Éloquence / Communication verbale et non verbale
5. Mise en situation / Improvisation

Ces ateliers, organisés par le Chef Tuteur Général et Oraux et réalisés par une dizaine de tuteurs et intervenants permettront de cibler les besoins spécifiques à chaque étudiant afin de lutter contre leurs différentes faiblesses. Chaque étudiant sera invité à changer d'atelier toutes les 20 minutes.

Les ateliers « conseils » et « méthodes » seront organisés en amphi amphithéâtre et dureront un peu moins d'une heure, avec tous les étudiants de la vague (± 50). Les 3 autres ateliers seront réalisés dans les salles ED en petit comité d'une quinzaine d'étudiants. L'étudiant aura la possibilité de choisir 1 à 3 ateliers parmi les ateliers proposés en petit comité (ateliers n°3, 4 et 5). Les ateliers 1 et 2 (« conseils » et « méthodes ») n'étant pas facultatifs.

Les étudiants seront donc convoqués par vagues de 50 et environ 2h après leur arrivée.

B. DATE ET LIEU

Ils auront lieu le samedi 18 mai 2024 (entre les 2 sessions d'oraux blancs) sur le Campus de Saint-Jean d'Angély (24 Avenue des Diables Bleus), dans l'amphi 4 et 3 salles ED.

C. INFORMATION ET INSCRIPTIONS

Toutes les informations concernant ces ateliers vous seront communiquées via le groupe Facebook du Tutorat Niçois. Ces ateliers sont ouverts à tous les étudiants en LAS, cependant le nombre de places étant limité il sera nécessaire de s'inscrire au préalable. Le Tutorat Niçois sera susceptible d'organiser une nouvelle session si le nombre d'inscrits dépassent les capacités d'accueil.

VII. PARRAINAGE DES ORAUX

Le parrainage des oraux, tout comme le parrainage bien-être de début d'année, est un système d'entraide entre étudiants des années supérieures (médecine, pharmacie, kinésithérapie, odontologie, maïeutique) et les étudiants de première année en santé.

Les familles de parrainage sont composées d'un parrain ou d'une marraine et de 1 à 4 P1 (première année).

Le rôle du parrain ou de la marraine est de partager son expérience des oraux passés et de fournir des conseils ainsi que des méthodes pour réussir cette épreuve.

Il est important de souligner que tous les conseils et méthodes donnés sont subjectifs et ne représentent pas une vérité absolue. Chaque expérience est unique.

Cette relation de parrainage est également un soutien moral pour l'étudiant. Le parrain peut partager son vécu des années supérieures pour motiver et confirmer le choix d'orientation.

Le parrain ou la marraine peut proposer des séances avec ses fillots pour travailler sur leur texte ou même organiser des mini-séances de présentation orale du texte, etc. Le choix du format est libre !

En espérant que vous ayez trouvé dans ce guide ce dont vous cherchiez. Si vous avez des questions ou si vous souhaitez exprimer votre ressenti concernant de cet ouvrage, n'hésitez (vraiment) pas nous contacter « Grégory BOUCHET » ou « Tutorat Niçois » sur Messenger, Instagram ou par mail à l'adresse suivante : tutorathnicois@gmail.com

Petit mot de la fin de : Je vous souhaite bon courage pour la suite de vos études, que vous réussissiez ou pas, si vous avez lu ce guide c'est que vous êtes déjà un battant ! Ne lâchez rien, croyez toujours en vous, continuez de vous battre !!

Rappelez-vous que le seul endroit où le succès précède le travail est dans le dictionnaire !!!